

4  
回  
生

美術  
工芸史  
コース

歴史  
遺産  
コース

考古学  
コース

歴史遺産学演習Ⅳ

歴史遺産学演習Ⅲ

卒業研究

学修目標

考古学コース、美術工芸史コース、歴史遺産コースで卒業研究を行う

木簡・金石文学

建築遺産研究Ⅱ

歴史遺産学演習Ⅱ

地域文化論

歴史遺産学実習Ⅳ

古都学Ⅱ

歴史遺産学演習Ⅰ

古都学Ⅰ

歴史遺産学実習Ⅲ

遺産環境論

保存科学

遺産情報演習Ⅱ

考古学研究Ⅱ

学修目標

考古学、美術工芸史、古文書、歴史遺産のいずれか1つの専門を深め、考古学コース、美術工芸史コース、歴史遺産コースに分かれる

建築遺産研究Ⅰ

歴史遺産調査実習

歴史遺産学実習Ⅱ

文献史料学Ⅱ

文献史料学Ⅰ

歴史遺産学基礎ゼミⅡ

美術工芸史研究Ⅱ

美術工芸史研究Ⅰ

歴史遺産学実習Ⅰ

歴史遺産学基礎ゼミⅠ

歴史遺産研究Ⅱ

歴史遺産研究Ⅰ

遺産情報演習Ⅰ

考古学研究Ⅰ

学修目標

考古学、美術工芸史、古文書、建築・都市史、遺産情報の中で2つの専門を深める

西洋美術史

東洋美術史

研究入門ゼミⅡ

文化遺産学

歴史遺産学総合演習Ⅱ

民俗学

研究入門ゼミⅠ

日本美術史Ⅱ

日本美術史Ⅰ

歴史遺産学総合演習Ⅰ

世界遺産論

文化財行政論

学修目標

考古学、美術工芸史、古文書、建築・都市史、遺産情報を幅広く学ぶ

【資格】博物館学芸員・考古調査士・司書・教職

3  
回  
生

【キャリア】

2  
回  
生

1  
回  
生

【教養】